



CUMHURİYETİN SESİ



Aylık Okul Gazetesi



YAŞAMDA SORUMLULUK SAHİBİ ÇOCUKLARIN GÖSTERDİĞİ DAVRANIŞLAR

- İŞLERİNİ KENDİ BAŞINA HALLEDER, YÜK OLMAZ.
- ÜSTÜNE DÜŞEN GÖREVLERİ KENDİ BAŞINA YAPAR.
- YAPTIĞI HATALARDAN KENDİNİ SORUMLU TUTAR VE BAŞKALARINI SUÇLAMAZ.
- HAK ETMEDİKLERİNE SAHİP OLMAK İSTEMEZLER.
- BAŞKALARININ HAKLARINA, DUYGU VE DÜŞÜNCELERİNE KARŞI SAYGILIDIRLAR.
- MUTLU, UYUMLU VE BAŞARILIDIRLAR.

SORUMLULUK

YAZAN, AYŞE KÖKSAL 6-B

Sorumluluk, insanın yerine getirmesi gereken görevlerdir. Her insanın belli amaçları vardır. Bu amaçlara ulaşabilmenin tek yolu da sorumluluklarımızı yerine getirmektir.

İnsan olarak, öğrenci olarak, evlat olarak birçok sorumluluğumuz vardır. Sorumluluk sahibi bir insan olur, üzerimize düşen görevleri yerine getirirsek hem kendimiz mutlu oluruz hem de ailemize, çevremize ve milletimize faydalı olmuş oluruz. Bunu tersi bir durumda yani sorumluluklarımızı yerine getirmediğimizde ise hem kendimiz mutsuz oluruz hem de etrafımızdaki insanları mutsuz ederiz.

İşte bu sebeple birey olarak sorumluluklarımızı bilmeli ve bu sorumlulukları yerine getirmeliyiz. Unutmayalım ki sorumluluklarımızı yerine getirmek bize mutluluk getirecektir tersi bir durumda ise amaçlarımıza ulaşamayacağımız için hem kendimiz mutsuz oluruz hem de çevremizi mutsuz ederiz.

BU AY

MERYEM BAHADIRLI KÜTÜPHANESİNİN AÇILIŞI

12 MART İSTİKLAL
MARŞI'NIN KABULÜ

18 MART ŞEHİTLERİ
ANMA GÜNÜ

ANADOLU MEKTEBİ
PROGRAMI

ÖĞRENCİLERİMİZİN BAŞARILARI



MEHMET AKİF VE İSTİKLAL MARŞI

ÖMÜR BELEN

7/C

Mehmet Akif 20 Aralık 1873'te İstanbul'da doğmuştur. Babasının vefatıyla maddi sıkıntıya düşmüşlerdir. Bu durum Akif'in Mülkiye Mektebi'ndeki eğitimini sonlandırmasına neden olmuştur. Daha kolay iş bulacağı düşüncesiyle Halkalı Baytar Mektebi'ne (veterinerlik okulu) kaydolar. Okuldan mezun olduktan sonra memur olarak iş hayatına başlar. Anadolu, Rumeli ve Şam gibi çok geniş bir coğrafyada görev yapmıştır. Bu arada çeşitli dergilerde yazılar ve şiirler yazmaktadır. Balkan Savaşlarından itibaren destansı şiirler de yazmıştır. İlk büyük destanı "Çanakkale Destanı" adlı şiirdir. Akif tüm eserlerini yedi ciltten oluşan "Safahat" adlı eserinde toplamıştır. Ancak bu eserine İstiklal Marşı'nı koymamıştır. Çünkü Akif için İstiklal Marşı kendi eseri değil Türk milletinin eseridir. Akif Kurtuluş Savaşı'nın başlaması ile destek olmak için Ankara'ya gelmiştir. Çeşitli şehirlerde yaptığı konuşmalar ile halkı savaşa destek olmaya çağırmıştır.

Bu sırada yeni kurulmakta olan Türkiye Cumhuriyeti hem bağımsız bir devlet olmak hem de devam eden Kurtuluş Savaşı sırasında millete moral vermek için bir milli marşa ihtiyaç duymuştur. Bunun için bir yarışma düzenlenmiştir. Akif para ödülü olduğu için yarışmaya katılmaz. Ancak yarışmaya katılan şiirlerin hiçbirisi milli marş olabilecek nitelikte değildir. Dönemin milli eğitim bakanı Hamdullah Suphi Tanrıöver milli marşı yazması için Akif'i ikna etmeye çalışır. Para ödülünü almamak şartıyla Akif marşı yazmayı kabul eder. İki gün içinde Tacettin Dergahı'nda şiiri yazar ve meclise gönderir. 12 Mart 1921'de mecliste yapılan oylama ile Akif'in şiiri milli marş olarak kabul edilir.

Mehmet Akif Ersoy yaşamının son yıllarını hasta olarak geçirmiş ve 27 Aralık 1936'da İstanbul'da vefat etmiştir.

"Vatan Şairi" ve "Milli Şair" olarak tanınan Mehmet Akif'i hafızalarımıza kazınan "Allah bu millete bir daha İstiklal Marşı yazdırmaz" sözleriyle anıyorum. Saygı ve minnetle.

İSTİKLAL MARŞINI ÇIKIŞI

Bir marşımız olmalıydı,
Özgürlüğümüzü simgeleyecek,
Fakat hiç biri uymadı,
Ülkemizi temsil edecek.

Bir zaman sonra,
Bir isim söylendi,
İnsanlar düşünürken kara kara,
Ansızın çıkageldi.

Aldı eline kalemi, kağıdı,
Başladı yazmaya,
Gece gündüz uyumadı, çalıştı,
Bir şaheser çıktı ortaya.

Bir umutla verdi kağıdı,
Hak ettiğinin karşılığını aldı,
İstiklal Marşı yazıldı,
Zafer çığlıkları atıldı.

27 Aralık 1936,
Ülkeyi karanlık bastı.
Fakat arkasında bıraktığı İstiklal Marşı
Milletimize armağan olarak kaldı.

YAĞMUR ASYA YILMAZ

7/F

12 MART

Ay yıldızlı al bayrağımın ufukta yeniden doğduğu,
Uğruna savaşan milletimin özgürlüğe kavuştuğu,
Atamın yarınlar için yurduma aşılmaz sur olduğu, Göğün,
askerimin kanıyla boyandığı gündür 12 Mart.

Yurdun, her köşesinden istiklal çağrısının işitildiği,
Mehmet Akif in yurda bağımsızlığı hediye ettiği,
Atamın yurdun yarını için kendini feda ettiği,
Çınarın kollarını dört bir yana açtığı andır 12 Mart.

Türk'ün cesurca düşmana göğüs gerdiğini unuttuğun,
Marşımın her dizesini okuduğunda dimdik durduğun,
Göklerdeki bayrağıma mahcup gözlerle baktığın zaman,
Karşına çıkıp gerçeği hatırlatan cevaptır 12 Mart.

Düşman kapımıza dayandığı an onlara karşı koyan,
Bizi parçalamak istedikleri an bir arada tutan,
Cumhuriyetin türküsünü her bir beldeye duyuran,
Düşmanlarımıza karşı koyulamaz bir güçtür 12 Mart.

Unutulmaz mücadeleyi verirken yardıma koşan er,
Kimi zaman hemşiredir yaramızı sarar teker teker,
Bazen Ayşe, Ahmet olur yiyecek hazırlar, çorap diker,
Bazen de ileriye atılan bir kahramandır 12 Mart.



DEFNE ÖZTÜRK

7/F



AYŞE KÖKSAL

6/B

ÇANAKKALE SAVAŞI

Çanakkale’de
On binler şehit düştü.
Bu büyük zaferde
Düşman yenik düştü.

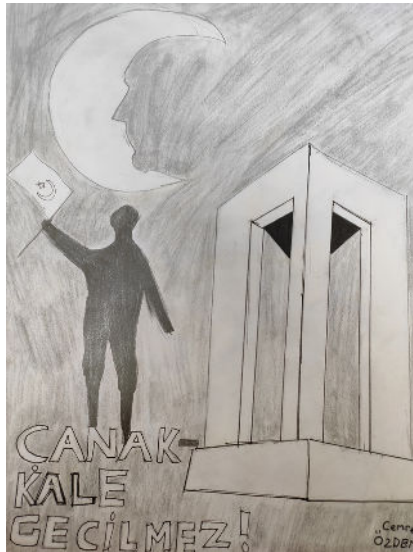
Nice gençler,
Nice vatan evladı
Gözünü bile kırpmadı.
Geçilmez oldu Çanakkale Boğazı.

Hepsi inançla çıktı yola
Tüm gücüyle savaştı düşmanla.
Sonu şehadet olsa da
Geçit vermedi düşmana.

Ne açlık ne ölüm yıldırmadı onları.
Düşmana siper oldu canları.
Hepsinin birdi amacı,
Geçilmez Çanakkale Boğazı.

EMİNE PAKEL

5/A



CEMRE ÖZDEMİR

5/C

ÇANAKKALE ZAFERİ

GÜLBAHAR KURAK

MÜDÜR YARDIMCISI

Çanakkale Savaşları I. Dünya Savaşı esnasında 1915-1916 tarihleri arasında gerçekleşmiştir. I. Dünya Savaşı’nda Osmanlı Devleti İttifak Devletleri yanında savaşa katılmış ve birçok cephede mücadele vermiştir. Bu cephelerin en önemlisi Çanakkale Cephesidir. Cepheye savaşlar önce deniz sonra kara savaşları şeklinde devam etmiştir. İtilaf devletleri dönemin en güçlü donanması ile Çanakkale Boğazı’nı geçme planı yapmış ancak 18 Mart 1915’te Çanakkale Boğazı’nı bu şekilde geçemeyeceklerini anlamışlardır. 25 Nisan 1915’te karadan çıkarma yaparak boğazı geçebileceklerini düşünmüşler , 9 Ocak 1916 tarihinde bir kere daha boğazı geçemeyeceklerini anlamışlardır.

Tarihimize altın harflerle yazdığımız ve vatan toprağını korumak amacıyla binlerce evladımızı şehit verdiğimiz Çanakkale Zaferi birçok özelliği ile hem Türk hem de dünya tarihinin akışına yön vermiş büyük bir zaferdir.

Çanakkale Zaferi Anadolu halkına arzu, umut ve kararlılık vermiştir. Kurtuluş Savaşı’nın meşalesi ateşlenmiş ve Türkiye Cumhuriyeti’nin ön sözü yazılmıştır.

Çanakkale Zaferi Anıburnu, Anafartalar ve Conkbayırı’nda askeri yeteneklerini ortaya çıkaran ve “Anafartalar Kahramanı” olarak ün kazanan Mustafa Kemal’in milli bir lider olmasına zemin teşkil etmiştir.

Çanakkale zaferi Osmanlı Devleti’ni ani bir çöküşten kurtarıırken I. Dünya savaşının süresini uzatmış, savaşın dengesini bozmuştur.

Çanakkale Zaferi ile kahraman Türk ordusunun cansiperane mücadelesi ortaya konmuş ve ordumuz gerek savaş sırasında gerek savaş sonrasında sergilediği tutumu ile tüm dünyaya örnek olmuştur. Bu yönüyle tarihe “Centilmenler Savaşı” olarak geçmiştir.

Çanakkale Zaferi boğaza döşediği mayınlarla Nusret Mayın gemisi, sırtladığı top mermisi ile Seyit Onbaşı, erkek kılığında savaşan kahraman Türk kadını, “Ben size taarruzu değil ölmeyi emrediyorum.” diyen Mustafa Kemal ve 57. Alay’dır. Çanakkale Zaferi boğazı geçilmez yapan daha nice isimsiz kahraman Mehmetçimizdir.

Çanakkale zaferimizin 108. yılında başta Gazi Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere tüm şehit ve gazilerimizi saygı ve minnetle anıyoruz.

ÇANAKKALE ZAFERİ

Bir şubat günüydü,
Düşman Çanakkale’de görüldü.
Genci, yaşlısı, erkeği ,kadını,
Düşmanın üstüne yürüdü.

Zordu ancak pes etmek yoktu.
Vatan uğruna savaşmak,
Şehit olmak,
Tek mutluluktu.

Birliğin, inancın sağlamlığı
Yendi kuvvetli düşmanı.
Yazıldı Çanakkale’nin destanı,
Aralandı kurtuluşun kapısı.

HATİCE EZGİ ÖZ

6/B

MERYEM BAHADIR KÜTÜPHANESİNİN AÇILIŞI



İstanbul Atatürk Kültür Merkezinde kütüphaneci olarak çalışan Kırsehirli Elif Cansu Boz, yetişmesinde emeği olan ve geçen yıl vefat eden anneannesinin hatırasını yaşatmak için "Bir Bozkır Anneannesi'nin Hatırasına Meryem Bahadır Kütüphanesi" projesini hazırlayarak; İstanbul Medeniyet Üniversitesi Medeniyet ve Bilgi Topluluğu öğrencileri ile birlikte okulumuz kütüphanesine kitap başışında bulundular.

ANADOLU MEKTEBİ



Anadolu Mektebi Projesi kapsamında öğrencilerimiz okudukları kitaplarla ilgili sunmlarını gerçekleştirdi.

**CUMHURİYETİN SESİ
GAZETESİ
YAYIN EKİBİ**



Yayın Türü: Yerel Süreli Yayın
Yayın Aralığı: Ayda Bir Kez
Yayın Sahibi: Cumhuriyet Ortaokulu
Yayın Sahibi Temsilcisi: Selim ERBAŞ
Editörler: Arzu ÇÖRDÜK
Barış FİDAN
Ekrem BULUT
Mehmet TÜRKILMAZ
Münevver ÇETİNTÜRK
Serpil ÇAM ÖZDEMİR
Semra BELEN
Ülkü KOÇ
Zeki GÖKŞEN
Dizgi - Tasarım: Ramazan SEYFİ

ÖĞRENCİLERİMİZİN BAŞARILARI

İlimizde yapılan satranç turnuvalarında
Küçük Kızlar Takımımız il üçüncüsü
Yıldız Kızlar Takımımız il ikincisi
Yıldız Kızlar Takımımız il dördüncüsü
Yıldızlar Genel il üçüncüsü
Küçükler Genel il ikincisi
Yıldızlar Genel il birincisi olmuşlardır.

6/E sınıfından Emir Kayra Ata ilimizde yapılan güreş müsabakalarında 70 kg da il ikincisi olmuştur.

7/G sınıfından Öykü Müşerref Taktak ilimizde yapılan okçuluk müsabakalarında il birinciliği derecesi kazanmıştır.

KÜTÜPHANE

Bilgilerin çantası,
Hayal dünyasının kapısı,
Kitapların evi, barkı,
Yaşasın kütüphane.

Soruların cevabı oradadır,
Araştırmaların kaynağıdır,
Geleceğe açılan kapıdır,
Yaşasın kütüphane.

Yolumuza ışık olur,
Okuyana huzurdur,
Kitapların yurdudur,
Yaşasın kütüphane.

BATUHAN ÇETİN

5/A

**BELİNAY
AYDEMİR**

5/A

